

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
городского округа Заречный «Средняя общеобразовательная школа № 7
с углубленным изучением отдельных предметов»**



ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении конкурса «Смотр строя и песни» среди обучающихся
5^х – 9^х классов общеобразовательной организации ГО Заречный «СОШ № 7», посвящённой 77^й
годовщине Великой Победы.

I. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Цели конкурса:

1. военно-патриотическое воспитание учащихся;
2. пропаганда и популяризация военной службы среди учащихся;
3. формирование у школьников высокой социальной активности и патриотизма.

Задачи конкурса:

1. воспитание патриотизма и любви к родине;
2. знакомство с военной песней;
3. знакомство с родами войск России;
4. активизация творчества детей;
5. формирование навыков выполнения строевых приёмов;
6. выявление лидеров ученических коллективов;
7. отработка строевой слаженности команд;

II. РУКОВОДСТВО ПРОВЕДЕНИЕМ СОРЕВНОВАНИЙ

Общее руководство организацией и проведением конкурса «Смотр строя и песни» осуществляет школьный спортивный клуб "АТОМ".

Непосредственную организацию и проведение конкурса «Смотр строя и песни» осуществляет Шаньгин М.В., Елисеев М.Е., учителя физической культуры.

Судейская коллегия: И. В. Стукало, С. В. Потапова, С. В. Кирюхина.

Подготовка классов возлагается на учителей физической культуры и классных руководителей.

- 5 «А» класс – Жигалов В. В., Фарвоздинов М. А.
- 5 «Б» класс – Жигалов В. В., Черемухина Н. Г.
- 5 «В» класс – Жигалов В. В., Кирюхина М. С.
- 6 «А» класс – Криворотов Б. Н., Голубева Т. В.
- 6 «Б» класс – Криворотов Б. Н., Елатова Ю. П.

- 7 «А» класс – Елисеев М. Е., Елисеев М. Е.
- 7 «Б» класс – Елисеев М. Е., Залевская А. Б.
- 8 «А» класс – Елисеев М. Е., Гаева И. А.
- 8 «Б» класс – Елисеев М. Е., Лаврова Е. Б.
- 9 «М, Д» класс – Шаньгин М. В., Мустафина А. И.

III. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ

Конкурс «Смотр строя и песни» проводятся 14.04.22 – 5^е – 6^е классы, 15.04.22 – 7^е – 9^е классы, в спортзале МАОУ ГО Заречный «СОШ № 7». Каждая команда приходит в указанное в расписании время.

14.04.2022:

5 «А» класс – 12:00

5 «Б» класс – 12:30

5 «В» класс – 13:00

6 «А» класс – 13:30

6 «Б» класс – 14:00

15.04.2022:

7 «А» класс – 12:00

7 «Б» класс – 12:30

8 «А» класс – 13:00

8 «Б» класс – 13:30

9 «М, Д» класс – 14:00

IV. ТРЕБОВАНИЕ К УЧАСТНИКАМ СОРЕВНОВАНИЙ

К участию в конкурсе «Смотр строя и песни» допускаются обучающиеся 5^х – 9^х классов МАОУ ГО Заречный «СОШ № 7» Состав команды весь класс. Участники должны иметь единую форму одежды (белый верх, чёрный низ). Разрешается единая форма одежды (камуфляж, головные уборы, знаки отличия, эмблемы родов войск и т.д.)

V. ПРОГРАММА СОРЕВНОВАНИЙ

Класс проходит в спортивный зал в назначенное время и строится в одну шеренгу. По готовности командир начинает согласно (приложение 1).

VI. УСЛОВИЯ ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ

Класс победитель определяется членами жюри согласно (положение 2). Места распределяются 5 – 6 классы I, II, III место, 7 – 9 классы I, II, III место. Классы, не занявшие место получают благодарственные письма за участие.

VII. НАГРАЖДЕНИЕ

Итоги подводятся в течении трех дней после окончания соревнований в спортивном зале МАОУ ГО Заречный «СОШ № 7», форма награждения публичная.

ДАННОЕ ПОЛОЖЕНИЕ ЯВЛЯЕТСЯ ОФИЦИАЛЬНЫМ ВЫЗОВОМ НА МЕРОПРИЯТИЕ.

Порядок проведения конкурса «Смотр строя и песни»

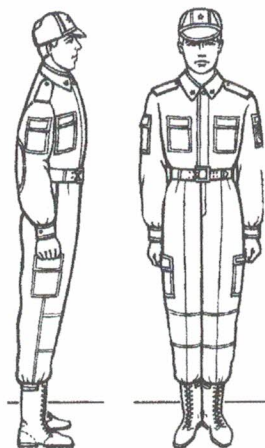


Рис. 1. Строевая стойка

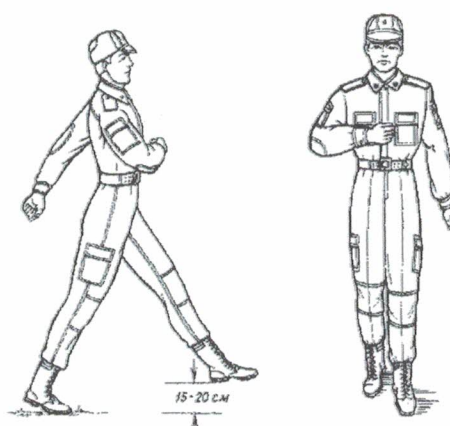


Рис. 3. Движение строевым шагом

Строевым шагом выходит из строя на один шаг и поворачивается на лево:

Командир: «Классе – РАВНЯЙСЬ! СМИРНО! Равнение на – СРЕДИНУ!» строевым шагом доходит до судьи и сдаёт судье рапорт.

Например: «Товарищ ЧЛЕН ЖЮРИ! Класс ____ для проведения конкурса «Смотра строя и песни» - построен. Командир класса – Петров». Делает приставной шаг в право, шаг вперёд и разворачивается кругом.

Член жюри командует «Вольно!». Командир класса дублирует команду и строевым шагом становится на свое место в строю.

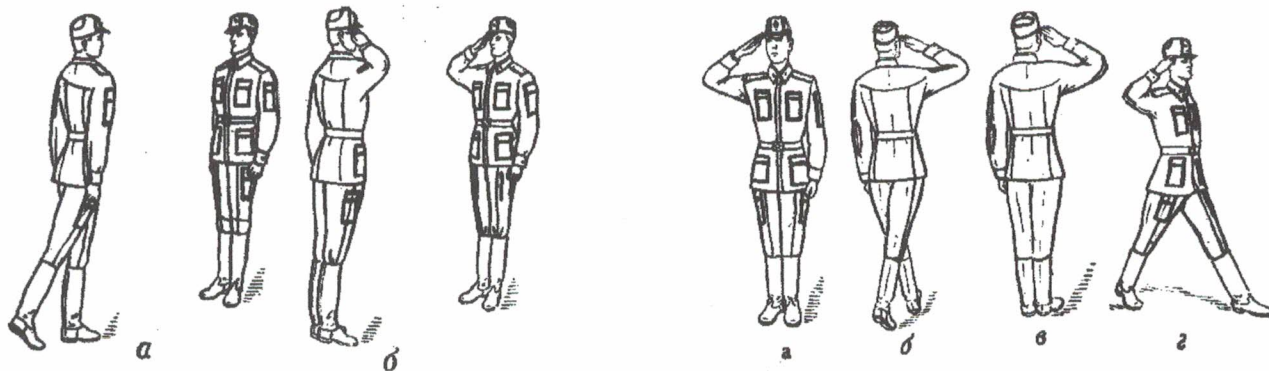
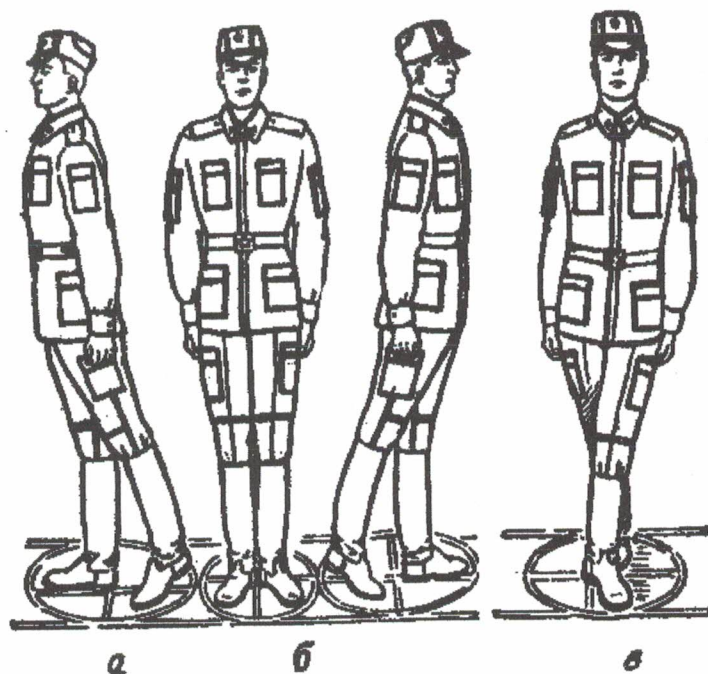


Рис. 1. Подход к начальнику:
а – остановка; б – доклад

Рис. 2. Отход от начальника:
а – приложить руку к головному убору, б – повернуться кругом; в – приставить ногу; г – движение в строй



Положение ног при повороте:
а – направо; б – налево; в – кругом

Командир класса переходит к выполнению программы в составе класса:

«Класс – РАВНЯЙСЬ! СМІРНО!» - принимают строевую стойку.

Командир класса подает команды для осуществления поворотов на месте (по 2 раза):

«Класс – на пра-ВО! Нале-ВО! Кру-ГОМ!»

«Класс, на первый, второй – РАССЧИТАЙСЬ!»

«Класс, в две шеренги – СТРОЙСЯ!»

«Класс, в одну шеренгу – СТРОЙСЯ!»

«Класс, в две шеренги – СТРОЙСЯ!»

«Класс, в одну шеренгу – СТРОЙСЯ!»

«Класс, на первый, второй, третий – РАССЧИТАЙСЬ!»

«Класс, в три шеренги – СТРОЙСЯ!»

«Класс, в одну шеренгу – СТРОЙСЯ!»

«Класс, в три шеренги – СТРОЙСЯ!»

«Класс, на пра-ВО!»

«Класс, на месте шагом - МАРШ»

«Класс, прямо шагом – МАРШ!» и подает команды для осуществления поворотов в движении «Класс, правое плечо вперед – МАРШ!» «ПРЯМО!»

За 4 – 5 шагов до жюри командир командует «Класс – Смирно! Равнение на – право!» класс переходит на строевой шаг и поворачивает голову согласно команде. Когда класс проходит жюри командир командует «Вольно!» класс переходит на походный шаг. После командир класса командует «Песню запевай!» класс походным шагом хором запекает песню проходя круг. Если песня закончилась до выхода из зала класс продолжает движение по кругу до выхода. Возле выхода командир класса командует «На месте – СТОЙ!» класс останавливается и после команды командира «Разойдись!» выходит из спортивного зала.

Оценочный лист

Класс _____

№	Этапы смотра	Что оценивает жюри	Балы
1	Построение класса в одну шеренгу	Внешний вид, дисциплина строя. Равнение, выполнение команд.	
2	Рапорт командира	Чёткость рапорта, движение.	
3	Перестроение на месте (из одной шеренги в две и обратно)	Умение производить расчёт на первый – второй. Быстрота и одновременность. Выполнение команд.	
4	Повороты отряда на месте	Правильность выполнения поворотов. Одновременность.	
5	Перестроение класса в колонну по три	Внимательность. Интервалы. Дистанции.	
6	Повороты класса в колонне по три на месте	Правильность подачи команд и чёткость выполнения поворотов отрядом.	
7	Движение строем	Умение ходить строем с песней. Смена ноги под идущего справа и впереди. Отмах руки. Качество выполнения классом песни.	
8	Торжественный марш	Строевой шаг. Дистанции и интервалы. Умение принять положение смирно, равнением «направо», «налево».	
9	Всего баллов		

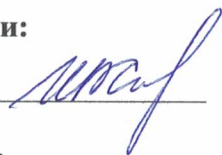
«0» баллов – не правильное выполнение, грубые ошибки.

«1» бал – выполнение всех требований, с значительными ошибками.

«2» балла – выполнение всех требований, без ошибок.

Подпись жюри:

И. В. Стукало



С. В. Потапова

С. В. Кирюхина